

# CATALOGUE 2019-2020

Périphériques & traitement du son



**EVIDENCE ANIMATION**

*La musique au coeur de vos évènements !*

# SOMMAIRE

*Tarifs TTC*







1. Microphones HF - pack batterie - répartiteur d'antennes - oreillettes ..... pages 1 à 2
2. Micros filaires ..... page 3
3. Amplificateurs ..... pages 4 à 5
4. Processeurs de traitement du son..... page 6
5. Tables de mixage orchestrales ..... page 7

Un conseil ?  
Un besoin spécifique ?






**Nous sommes à votre écoute !**

*Musicalement Vôtre ,  
Pernée Sébastien*



MARQUE / MODELE	IMAGES	FREQUENCES	PRIX UNITAIRE
<b>Micros HF (sans-fil)</b>			
SHURE SLX 4		780 - 820 Mhz 540 - 590 Mhz	Avec capsule SM58 : <b>349 €</b> Avec capsule Beta 58 : <b>369 €</b>
SHURE QLXD 24 Beta 58 G51		640 - 690 Mhz	<b>499 €</b>
SHURE AXT 100 D		620 - 640 Mhz	<b>369 €</b> Base + micro-cravate
 SENNHEISER SKM 9100		615 - 655 Mhz	<b>499 €</b>
SENNHEISER EWD 1		626 - 668 Mhz <i>bodypack with rechargeable lithium battery</i>	Base + HF : <b>399 €</b> Base + micro-casque : <b>429 €</b>
SHURE SLX4/BETA 98H Saxophone		780 - 820 Mhz 540 - 590 Mhz	<b>399 €</b>
SENNHEISER AXT 220 D (duo pack)		615 - 655 Mhz 780 - 820 Mhz <i>Portée 400m</i>	<b>479 €</b>
SENNHEISER SKM 9000 (duo pack)		615 - 655 Mhz 780 - 820 Mhz Control range : 100 m	<b>579,00 €</b>
DUO PACK type SKM		Système performant <b>Qualité/prix ++</b>  <i>Portée : 150 m</i>	<b>159 €</b>

<p>SHURE (pack pour batterie 1)</p>			<p>449 €</p>
<p>SHURE (pack pour batterie 2)</p>			<p>419 €</p>
<p>SENNHEISER ANTENNE AMPLIFIEE</p>		<p>500 - 900 Mhz</p>	<p>469 €</p>
<p>SENNHEISER REPARTITEUR D'ANTENNE &amp; SPLITTER</p>		<p>500 - 900 Mhz</p>	<p>499 €</p>
<p>SENNHEISER SR 2050 Oreillettes retour de scène (duo pack)</p>		<p>572 - 603,5 Mhz 606 - 630 Mhz 740 - 776 Mhz 798 - 830 Mhz</p>	<p>799 €</p>
<p>SENNHEISER EW 3001 EMG3 Oreillette retour de scène (solo)</p>		<p>572 - 603,5 Mhz 606 - 630 Mhz 740 - 776 Mhz 798 - 830 Mhz</p>	<p>449 €</p>

MARQUE & MODELE	TARIF	IMAGE	MARQUE & MODELE	TARIF	IMAGE
<b>Micros filaires</b>					
SENNHEISER E 945	99 €		SHURE BETA 91 A (pour grosse caisse)	139 €	
SHURE SM 58	79 €		SHURE KSM 9	249 €	
SHURE SM 57	79 €		SHURE KSM 9 HS	249 €	
SHURE BETA 58 A	89 €		SHURE KSM 8	199 €	
SHURE BETA 57	79 €		Micro à condenseur pour chorale	79 €	
MICRO VINTAGE  Type Shure série 2 Pastille type Bêta 58  <b>Son cristallin</b>	99€				

MARQUE & MODELE	IMAGE	DESCRIPTIF	PRIX UNITAIRE
<b>Amplificateurs numériques 2U</b>			
FP 14000 2 canaux		2 x 4400 watts sous 4 Ohms 2 x 2400 watts sous 8 Ohms Idéal subwoofer 18' - 21' Connecteurs Neutrik XLR et Speakon	679 €
FP 10000 Q 4 canaux		4 x 2100watts sous 4 Ohms 4 x 1300 watts sous 8 Ohms Idéal HP satellite 15' Connecteurs Neutrik XLR et Speakon	649 €
FP 9000 2 canaux		2 x 3000 watts sous 4 Ohms 2 x 1600 watts sous 8 Ohms Idéal subwoofer Connecteurs Neutrik XLR et Speakon	629 €
FP 7000 2 canaux		2 x 2800 watts sous 4 Ohms 2 x 1450 watts sous 8 Ohms Idéal subwoofer Connecteurs Neutrik XLR et Speakon	579 €
FP 6000 Q 4 canaux		4 x 1250 watts sous 4 Ohms 4 x 625 watts sous 8 Ohms Idéal HP satellite 15' Connecteurs Neutrik XLR et Speakon	549 €



## Amplificateurs avec DSP (Digital Signal Processeur)

<p>DSP 12000 Q 4 canaux</p>		<p>4 x 2800 watts sous 4 Ohms 4 x 1450 watts sous 8 Ohms Contrôlable par écran digital led 4' ou par ordinateur Capa de haute qualité</p>	<p style="text-align: right;"><b>839 €</b></p>
<p>DSP 10000 Q 4 canaux</p>		<p>4 x 2100 watts sous 4 Ohms 4 x 1300 watts sous 8 Ohms Contrôlable par écran digital led 4' ou par ordinateur Capa de haute qualité</p>	<p style="text-align: right;"><b>779 €</b></p>

## Amplificateurs numériques 1U : légereté, fiabilité et puissance

*Possibilité finition design bleu/or, bleu/argent ou noir*

<p>H 1700</p>		<p>2 x 3600 watts sous 2 Ohms 2 x 2800 watts sous 4 Ohms 2 x 1700 watts sous 8 Ohms</p>	<p style="text-align: right;"><b>639 €</b></p>
<p>K 1200</p>		<p>2 x 1850 watts sous 4 Ohms 2 x 1200 watts sous 8 Ohms</p>	<p style="text-align: right;"><b>499 €</b></p>
<p>K 1000 2 canaux</p>		<p>2 x 1500 watts sous 4 Ohms 2 x 1000 watts sous 8 Ohms</p>	<p style="text-align: right;"><b>449 €</b></p>
<p>K 800 2 canaux</p>		<p>2 x 1200 watts sous 4 Ohms 2 x 800 watts sous 8 Ohms</p>	<p style="text-align: right;"><b>379 €</b></p>

MARQUE & MODELE	IMAGE	DESCRIPTIF	PRIX UNITAIRE
<b>Processeurs de traitement du son</b>			
DBX Driverack 260		<ul style="list-style-type: none"> <li>. Processeur de diffusion numérique</li> <li>. 2 entrées / 6 sorties</li> <li>. Connectique XLR</li> <li>. 1 entrée micro RTA</li> <li>. Générateur de bruits</li> <li>. EQ stéréo sur entrées et EQ paramétrique .</li> <li>. 4 bandes sur sorties</li> <li>. Connexions RS232 et RJ45 avec pilotes d'installation pour contrôle par ordinateur</li> <li>. 2 inserts virtuels avec effets variés</li> <li>. Dynamique : &gt; 110 db</li> <li>. Filtre anti-larsen (2 x 12 filtres)</li> <li>. Bouton muet par canal de sortie</li> <li>. Format rack 19" - 1U</li> </ul>	<b>449 €</b>
XTA DP 448		<ul style="list-style-type: none"> <li>. Processeur de diffusion 4 entrées / 8 sorties</li> <li>. Connectique XLR</li> <li>. Taux d'échantillonnage 96 kHz interne, jusqu'à 192 kHz</li> <li>. Réponse en fréquence ± 0,5 dB 10Hz à 32 kHz</li> <li>. Délai maximum de 650 ms (incrément par pas de 0.325)</li> <li>. Gain de sortie réglable +15 dB à -40 dB par pas de 0.1 dB</li> <li>. Format rack 19" – 1 U</li> <li>. Dimensions : L 482 x P 305 x H 44 mm</li> <li>. Poids : 3,50 kg</li> </ul>	<b>529 €</b>



REFERENCE	IMAGE	DESCRIPTIF	PRIX UNITAIRE
<b>Tables de mixage orchestrales avec effets numériques</b>			
MIX MD6 FX		<ul style="list-style-type: none"> <li>. 4 entrées micros XLR</li> <li>. 4 entrées mono et 2 entrées stéréo Jack 6,35</li> <li>. Alimentation Phantom 48v</li> <li>. Egaliseur 3 bandes par tranche</li> <li>. Equaliseur paramétrique</li> <li>. 2 auxiliaires</li> <li>. 16 effets numériques DSP</li> <li>. Afficheur LCD</li> <li>. Fonction USB et Bluetooth</li> <li>. Fonction mute</li> <li>. Prise casque</li> <li>. Dimensions : 33 x 29 x 9,5 cm</li> <li>. Poids : 3,300 kg</li> </ul>	<b>239 €</b>
MIX MD8 FX		<ul style="list-style-type: none"> <li>. 8 entrées micros XLR ou mono jack 6,35</li> <li>. Alimentation Phantom 48v</li> <li>. Egaliseur 3 bandes par tranche</li> <li>. 1 auxiliaire</li> <li>. 16 effets numériques DSP</li> <li>. Fonction USB</li> <li>. Fonction mute</li> <li>. Prise casque</li> <li>. Dimension : 32,5 x 35 x 8 cm</li> <li>. Poids : 4 kg</li> </ul>	<b>239 €</b>
MIX 822 FX		<ul style="list-style-type: none"> <li>. 4 entrées micros XLR</li> <li>. 4 entrées mono et 2 entrées stéréo Jack 6,35</li> <li>. Alimentation Phantom 48v</li> <li>. Egaliseur 3 bandes par tranche</li> <li>. Equaliseur paramétrique</li> <li>. 2 auxiliaires</li> <li>. 16 effets numériques DSP</li> <li>. Afficheur LCD</li> <li>. Fonction USB et Bluetooth</li> <li>. Fonction mute</li> <li>. Prise casque</li> <li>. Fonction PFL</li> <li>. sortie SUB</li> <li>. Dimension : 32 x 36 x 9</li> <li>. Poids : 3,5 kg</li> </ul>	<b>279 €</b>
MIX 1202 FX		<ul style="list-style-type: none"> <li>. 12 entrées micros XLR ou mono jack 6,35</li> <li>. Alimentation Phantom 48v</li> <li>. Egaliseur 3 bandes par tranche</li> <li>. 1 auxiliaire</li> <li>. 16 effets numériques DSP</li> <li>. Afficheur LCD</li> <li>. Fonction USB et Bluetooth</li> <li>. Fonction mute</li> <li>. Prise casque</li> <li>. Dimensions : 50,5 x 36,7 x 10</li> <li>. Poids : 5 kg</li> </ul>	<b>349 €</b>



***EVIDENCE ANIMATION***

***La musique au coeur de vos évènements !***